

22/05/18

Hs. 14:42

PROGRAMA

OBJETIVOS

- Identificar las principales problemáticas de las Ciencias Sociales en general y de la Sociología en particular.
- Reconocer el contexto histórico, político, económico y social en el que surge el pensamiento sociológico.
- Reconocer teorías del pensamiento social que les permitan comprender y reflexionar sobre la vida social, tanto del presente como del pasado, analizando críticamente las problemáticas sociales a partir de la puesta en cuestión de las ideas de sentido común acerca de lo social.
- Desarrollar un pensamiento reflexivo y crítico respecto a la teoría sociológica y a su propio comportamiento en la sociedad.
- Reflexionar sobre la capacidad de intervenir en los procesos de transformación social.

CONTENIDOS

Eje temático Nº 1: Introducción al pensamiento sociológico

a) La sociología como ciencia

Lo social. La construcción social de la realidad. Problemática de las Ciencias Sociales. El surgimiento de la Sociología como ciencia. Su objeto de estudio. Contexto social, económico, político en el que surge la sociología como ciencia.

b) Fuerzas intelectuales que dieron origen a la ciencia sociológica

Los padres fundadores de la sociología:

- Saint-Simon: Consideraciones generales. Visión de la sociedad. Etapas.
- Augusto Comte: Tratamiento de la sociología. Etapas en la evolución social.

La sociología clásica en la modernidad:

- Emile Durkheim. El positivismo clásico. Los hechos sociales. El orden social y la moral. La idea de conciencia colectiva. La solidaridad y la división del trabajo.
- Max Weber: La sociología comprensiva. La acción social. Los tipos ideales. Relación entre la ética religiosa y los fenómenos económicos. Racionalidad. La burocracia.
- Karl Marx: El materialismo histórico. Las relaciones de producción.

c) El neomarxismo

Antonio Gramsci: principios fundamentales de su teoría social. Hegemonía. Bloque hegemónico. Las clases subalternas. Conciencia de clase. Los intelectuales. Materialismo histórico. El Estado y la sociedad civil.

Eje temático Nº 2: Sociología y cultura

a) Cultura y sociedad

Cultura. El relativismo cultural. Cultura dominante. Hegemonía y cultura. Contracultura y resistencia. La noción de identidad. Globalización e identidad cultural.

b) Teoría sociológica contemporánea y su relación con la cultura

Pierre Bourdieu: Los campos culturales. Conceptos centrales: campo y hábitos. Campos culturales en las sociedades contemporáneas: cultura e tipo o cultura de elite, cultura popular, cultura de masas

Eje temático Nº 3: Participación y movimientos sociales

Características de los movimientos sociales. Movimientos sociales modernos: Movimiento obrero, Movimientos campesinos, Movimientos sociales de mujeres, Movimientos por los derechos humanos, Movimientos estudiantiles. Nuevos movimientos sociales. La situación en Argentina.

BIBLIOGRAFÍA

Los estudiantes trabajarán con una cartilla elaborada por las docentes de la cátedra, la cual ha sido realizada a partir de la siguiente bibliografía:

- Alain Touraine (1994), *Crítica de la modernidad*, Fondo de Cultura Económica, Bs. As.
- Archenti, N. y Aznar, L. (1988), *Actualidad del pensamiento sociopolítico clásico*. Eudeba. Bs. As.
- Berger, P. y Luckman, T., *La Construcción social de la realidad*, Amarrortu, Bs. As.
- Bourdieu P., Chamboredon J.C., Passeron J.C. (1991) *El oficio del sociólogo*, Siglo XXI. México. Selección de textos
- Bourdieu Pierre (2005) *Las estructuras sociales de la economía*, Manantial, Buenos Aires.
- Buman, Z. (2003), *Modernidad líquida*, Fondo de cultura económica, Bs. As.
- Díaz Esther (1996), *La ciencia y el imaginario Social*, Biblos. Buenos Aires.
- Guiddens, Anthony (1997) *Política, sociología y teoría social*, Buenos Aires. Paidós.
- Guiddens, Anthony y Turner, Jonathan, (1995) *La teoría social hoy*, Barcelona. Alianza.
- Guiddens, Anthony (1984), *La constitución de la sociedad*, Buenos Aires. Amarrortu.
- Portantiero, Juan Carlos (1990) *La sociología clásica*, Centro Editor de América Latina. Bs. As.
- Paradedá, Pintas Andrade y Ríos (2004) *Sociología*, Editorial Maipue, Buenos Aires
- Ritzer George (1996) *Teoría sociológica contemporánea*, Barcelona. Mc Graw Hill
- Wright Mills H.. (1974) *La imaginación sociológica*, México. Fondo de Cultura Económica
- Textos cinematográficos
- Espacios en [http://www. Google.com/](http://www.Google.com/)

.....
Prof. Ana María Escudero


.....
Prof. Teresita del Milagro Sosa