

RESOLUCIÓN N° 122/10
EXPEDIENTE N° 6.101/10
Salta, 23 de Marzo de 2.010

V I S T O: La nota presentada por la Dra. María Fernanda Justiniano, Profesora Asociada de la asignatura de Historia Económica, de esta Facultad, mediante la cual eleva propuesta para el dictado del Seminario de Actualización sobre el tema: **"Historia, Memoria e Imágenes Cinematográficas de las dictaduras militares de Argentina, Brasil y Chile"**, para las carreras de Contador Público Nacional, Licenciatura en Administración y Licenciatura en Economía, planes de estudios 1.985 y 2.003; y,

CONSIDERANDO:

Las Resoluciones N° 49/88, N° 188/89 y N° 399/07 de esta Facultad, mediante las cuales se establecen las normas para la realización de los Seminarios de Actualización, de los planes de estudios 1.985 y 2.003, respectivamente, de las carreras de esta Unidad Académica.

El dictamen de la Comisión de Docencia, que obra a fs. 6 del expediente de referencia.

Lo dispuesto por la Resolución N° 420/00 y modificatoria N° 718/02 del Consejo Directivo de esta Unidad Académica mediante las cuales delega al Decanato la aprobación de los Seminarios de Actualización con dictamen favorable de la Comisión de Docencia.

POR ELLO: en uso de las atribuciones que le son propias,

**EL VICEDECANO DE FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS,
JURIDICAS Y SOCIALES**

R E S U E L V E:

ARTÍCULO 1º- TENER POR AUTORIZADA la propuesta de Seminario de Actualización presentada por la Dra. María Fernanda Justiniano, profesora regular asociada de la asignatura de Historia Económica, de esta Facultad, sobre el tema: **"Historia, Memoria e Imágenes Cinematográficas de las dictaduras militares de Argentina, Brasil y Chile"**, para las carreras de Contador Público Nacional, Licenciatura en Administración y Licenciatura en Economía, planes de estudios 1.985 y 2.003, cuyas características obran en el Anexo I de la presente Resolución.

ARTÍCULO 2º- De forma.

ahf
ahf


Cra. ELIZABETH TRUNINGER de LORE
SECRETARIA ACADEMICA




Cr. CARLOS GUILLERMO REVILLA
VICE-DECANO

ANEXO I (Res. N° 122/10)
SEMINARIO DE ACTUALIZACIÓN

“Historia, Memoria e Imágenes Cinematográficas de las dictaduras militares de Argentina, Brasil y Chile”

Docentes a cargo: Dra. María Fernanda Justiniano
Prof. Liliana Hurtado
Prof. Rossana Mónica Olarte

OBJETIVOS: Conocer, a través de diferentes registros, aspectos del pasado reciente latinoamericano. Analizar las representaciones sociales de las dictaduras latinoamericanas a partir de las imágenes cinematográficas. Identificar las conceptualizaciones emanadas de las ciencias sociales que coadyuvan a la comprensión del período en estudio. Establecer relaciones pertinentes para el análisis de las diferentes realidades históricas.

CONTENIDO:

Eje temático 1: El pasado entre la Historia y la Memoria.

La historia reciente: problemas para su estudio.
La construcción colectiva de la memoria.
El problema de las fuentes.
El cine y la Historia.

Eje temático 2: Conceptos, definiciones y desarrollo histórico.

Delimitación y precisión conceptual.
Aspectos sustantivos del desarrollo histórico de las dictaduras del Cono Sur.
a) Brasil
b) Argentina
c) Chile

Eje temático 3: Filmografía específica.

a) Argentina: la Historia oficial.
b) Chile: Machuca
c) Brasil: Memórias do Cárcere

BIBLIOGRAFIA:

- Boris, Berenson Gorn. Historiografía crítica del siglo XX. México: UNAM, 2004.
- Franco, Marina y Florencia Levin. Historia Reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción. Buenos Aires: Paidós, 2007.
- Guillermo, O Donnell. “Las Fuerzas Armadas y el Cono Sur de América Latina” En contrapunto. Buenos Aires: Paidós, 1997.
- Invernizzi, Hernán y Gociol Judith. Un golpe a los libros. Represión a la cultura durante la última dictadura militar. Buenos Aires: Eudeba, 2002.
- Lul, Laura: La Argentina reciente: miradas sobre la historia, la política y la sociedad en tiempos de democracia. 1983-2007. Bruselas, 14 al 17 de Abril de 2007.
- Mafeos, Abdón. Historia, “Memoria, tiempo presente”, Hispania Nova N° 1 (1998-2000)
- Mudrovic, María Inés, Historia, memoria y narración: los debates actuales de la filosofía. España: Akal, 2005
- Novaro, Marcos. Historia de la Argentina Contemporánea. De Perón a Kirchner. Buenos Aires: Edhasa, 2006.

pear
ay



- Novaro, Marco, y Palermo Vicente. La dictadura militar, 1976 – 1983: del golpe de estado a la restauración democrática. Buenos Aires: Paidós, 2003.
- O Donnell, Guillermo. "Estado de derecho y democracia en América Latina". X Seminario Eduardo García Mainez. México: UNAM, 2000.
- Pérotin-Dumon, Anne. Historizar el pasado vivo en América Latina. Chile: Universidad Alberto Hurtado- Centro de Etica, 2007.
- Pucciarelli, Alfredo. Empresarios, tecnócratas y militares. La trama corporativa de la última dictadura. Buenos Aires: Siglo XXI, 2004.
- Quiroga, Hugo. El tiempo del proceso. Rosario: Homo Sapiens, 2004.
- Rouquié, Alain. "Los militares en la política latinoamericana desde 1930" En Historia de América Latina. Vol. 12, de Leslie Bethel. Barcelona: Citica, 1997.
- Soto Gamboa, Angel."Historia del presente: Estado de la cuestión". HAOL, N° 3 (2004): 101-116.
- Suriano, Juan. Dictadura y democracia. Nueva Historia Argentina. Buenos Aires: Sudamericana, 2006.
- Svampa, Maristella. La sociedad excluyente. Buenos Aires: Taurus, 2005.
- Tejerina, María Elina, María Ester Ríos, y Carina Carrizo. "Historia Actual y Enseñanza: El decir de los contenidos" Revista Escuela de Historia, N° 15 (2007): 187-196
- Terán, Oscar. "Pensar el pasado", Punto de Vista, N° 15 (Agosto 1997)
- Vezzetti, Hugo. Pasado y Presente. Guerra, dictadura y sociedad en la Argentina. Buenos Aires: Siglo XXI, 2002.

CARGA HORARIA: 48 (cuarenta y ocho) horas.

DESTINATARIOS: Alumnos que tengan aprobada al menos una asignatura del primer año de las carreras de Contador Público, Licenciatura en Administración y/o Licenciatura en Economía (planes de estudios 1.985 y 2.003)

CUPO: 40 (Cuarenta) alumnos

FECHA DE REALIZACION: 22 al 25 de Marzo de 2010

Salta, Marzo de 2010

Dra. María F. Justiniano

Handwritten signatures and initials.

