

**RESOLUCIÓN N° 036/09**  
**EXPEDIENTE N° 6.006/09**  
**Salta, 16 de Febrero de 2.009**

**VISTO:** La nota presentada por la alumna **Sofía SEGÓN**, L.U. N° 513.183, D.N.I. N° 30.638.453, de la carrera **Licenciatura en Administración**, plan de Estudios 2.003, mediante la cual solicita autorización para realizar el Módulo III del Seminario de Práctica Profesional, sobre el tema: **“PROYECTO DE UNA PANADERIA”**, y;

**CONSIDERANDO:**

**Que** la alumna mencionada, reúne los requisitos exigidos por la Res. N° 591/07 de esta Facultad, Reglamento de Seminario de Práctica Profesional, según el informe del Departamento. de Informática obrante a fs. 5 del presente expediente.

**Que** a fojas 2 y 3 se acompaña el plan de trabajo con la aprobación de la Lic. Patricia Alejandra ULLOA, (fs 1), Profesora Adjunta interina de la asignatura Administración de la Producción, plan de estudios 2.003 a quien propone como tutora.

Por ello, en uso de las atribuciones que le son propias.

**EL VICE-DECANO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS,  
JURIDICAS Y SOCIALES**

**R E S U E L V E:**

**ARTÍCULO N° 1. - Aprobar** a la alumna **Sofía SEGON**, L.U. N° 513.183 de la carrera de **Licenciatura en Administración**, plan de Estudios 2.003, el plan de trabajo sobre el tema: **“PROYECTO DE UNA PANADERIA”**, correspondiente al Módulo III del Seminario de Práctica Profesional.-

**ARTÍCULO N° 2. - Designar** como tutora del trabajo nombrado a la Lic. Patricia Alejandra ULLOA, Profesora Adjunta interina de la asignatura Administración de la Producción, quien tendrá a su cargo la dirección y conclusión del mismo .-

**ARTÍCULO N° 3. – Hagase saber** a la señorita Sofía Segón, a la Prof. Patricia Alejandra ULLOA, Directora General de Apoyo Académico, Directora de Alumnos, Jefa del Departamento de Informática e interesados, para su toma de razón y demás efectos.-  
cec/ndc

5210

  
PATRICIA ALEJANDRA ULLOA  
PROFESORA ADJUNTA INTERINA DE LA ASIGNATURA ADMINISTRACIÓN DE LA PRODUCCIÓN



  
EL VICE-DECANO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS Y SOCIALES