

AV. BOLIVIA 5150 – A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- N° 553-21

0 3 NOV 2021 Salta, Expediente N° 12.415/21

VISTO:

Las presentes actuaciones mediante las cuales la Comisión Académica de la Especialización en Docencia Universitaria solicita aprobar el Programa del Seminario denominado "Programación y Estrategias de Enseñanza", y;

CONSIDERANDO:

Que, de fojas 05 a 25, la Comisión adjunta el programa del mencionado Seminario para su consideración y posterior aprobación.

Que la Secretaría de Postgrado, Investigación y Extensión al Medio, toma conocimiento y eleva para su tratamiento al Consejo Directivo.

POR ELLO; en uso de las atribuciones que le son propias;

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

(En Sesión Extraordinaria Nº 03/21, realizada en Modalidad Virtual el 28/09/21)

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º. Tener por aprobado el Programa del Seminario denominado "Programación y Estrategias de Enseñanza" de la Especialización en Docencia Universitaria que se desarrolló a partir del año 2.021, y que como ANEXO forma parte de la presente.

ARTÍCULO 2º. Hágase saber, publíquese en el Boletín Oficial de la Universidad y remítase copia a: Comisión Académica de la Especialización en Docencia Universitaria, Secretaría de Postgrado, Investigación y Extensión al Medio, y siga a la Dirección General Administrativa Académica, a sus efectos.

D.G.A.A. sma HMC"

> ENZO GONCALVEZ do OLIVEIRA Surretane de Poegrado, investigación y Extensión al Madio Facultad de Clendas de la Seled - UNSe

Un CARLOS

Vicedecano
Perellari de Candas da la Sokid III



AV. BOLIVIA 5150 – A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- N° 5 5 3 - 21

0 3 NOV 2021 Salta, Expediente N° 12.415/21

ANEXO

Unidad Curricular: Programación y estrategias de enseñanza

Año lectivo: 2.021

Carga horaria: 45 horas.

Docentes: Dr. Jorge Steiman

Mgter. María Belén Steiman

1. MARCO REFERENCIAL

"Programación y estrategias de enseñanza" es un Seminario perteneciente al eje curricular "Práctica docente" de la carrera de posgrado de Especialidad en Docencia Universitaria. Como uno de los Seminarios temáticos que componen la estructura curricular, se enmarca especialmente en el conjunto de los conocimientos relacionados con la práctica docente en el contexto universitario y con la formación en teoría y en práctica educativa, que se presentan como objetivos de la carrera. El presente Seminario realiza así un particular aporte a la formación de un profesional de la docencia universitaria que se caracterice por disponer de conocimientos teóricos y metodológicos para abordar las prácticas educativas en el ámbito de la universidad.

El seminario se relaciona especialmente con las temáticas que se desarrollan en los Seminarios "La enseñanza como práctica profesional" y "La enseñanza en la universidad" intentando sus temáticas ser una proposición práctica que no se deslinde de la necesaria reflexión teórica que en esos Seminarios se prioriza y de aquella que resulta propia y específica del recorte de la intervención que es objeto de desarrollo en "Programación y estrategias de enseñanza".

Born

Planteamos entonces aquí, un trabajo que equilibre la dimensión de la reflexión teórica con las particularidades de la práctica docente cotidiana en la universidad, aprovechando la experiencia de aula que los cursantes tienen. Esto permitirá, por un lado, partir de un núcleo



AV. BOLIVIA 5150 – A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- N° 553-21

0 3 NOV 2021

Salta, Expediente Nº 12.415/21

de significación natural en el grupo y por otro, poseer un horizonte real desde el cual se pueda afianzar el vínculo entre la teoría didáctica y la las prácticas de los docentes. Desde esta perspectiva priorizamos por sobre otros aspectos, un enfoque que, abriéndose desde una línea teórica que descarte la propuesta de concebir lo didáctico como el ámbito de la receta que explicita el "cómo hacer para enseñar", permita adentrarse en el aula sin desatender las demandas prácticas que la misma presenta. Por ello, consideramos oportuno centrar las temáticas sobre dos ejes fundamentales y que dan lugar al nombre del Seminario: en primer lugar, el referido a la clase "pensada" que se plasma en la agenda de la clase como resultado de la reflexión previa sobre la propia práctica y en el proyecto de cátedra desde la dimensión de la "materia pensada" en la cual esa clase se inserta; en segundo lugar la disponibilidad de recursos didácticos asentados sobre la propia construcción metodológica vinculados con las intervenciones del enseñar y, desde allí, la gestión de la clase.

La propuesta metodológica parte de la premisa de considerar el aula como un ámbito de reflexión y acción que permita "repreguntarse" la práctica didáctica, teorizando acerca de la práctica y poniendo en juicio analítico la teoría. Analizar, teorizar, cotejar con la práctica intentarán ser instancias cotidianas del desarrollo del Seminario. Y junto a ello, se prevé que el aula se convierta, también, en un taller de producción de materiales. Desde este lugar se considera que para este Seminario el aprender requiere necesariamente el poder producir materiales propios, originales y de uso en la propia disciplina que cada cursante enseñe.

La modalidad virtual que adquiere este Seminario se asienta sobre la concepción pedagógica que la clase y la actividad de aprender que se desarrollan en una clase no varían según la modalidad que esta adquiera. Por ello, el formato que se propone es el de la asincronía y la sincronía, tomando lo mejor de cada una de ellas para potenciar las posibilidades del enseñar y el aprender.

Entendemos al conocimiento como un proceso dialéctico que permite comprender y transformar la realidad, oponiéndonos al saber como algo dado y absoluto. Concebimos a

A Constant



AV. BOLIVIA 5150 – A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- N° 553-21

0 3 NOV 2021 Salta, Expediente N° 12.415/21

"Programación y estrategias de enseñanza" como un recorte temático de la Didáctica y nos posicionamos en ese campo optando por una Didáctica concebida como teoría acerca de las prácticas de enseñanza en contextos sociohistóricos particulares, cuyos postulados supongan una interrelación permanente entre la indagación teórica y las prácticas docentes y cuyo objeto de estudio pueda ser entendido como el "aula", en tanto espacio social simbólico determinado por múltiples variables. Finalmente entendemos que la relación docente-alumno se inscribe en las pautas del contrato didáctico que es necesario develar y explicitar hasta los límites de lo posible.

Atendiendo a las particularidades de titulación de grado del grupo de cursantes y a la inscripción institucional de la Especialización en la Facultad de Ciencias de la Salud, hemos priorizado acentuar la dimensión instrumental de la propuesta aún corriendo el riesgo de transitar por la difícil tensión entre las propuestas técnicas de corte propositivo que malentendidas se pueden convertir en receta y el análisis referido a las herramientas de la enseñanza que sin reflexión desde la propia práctica recae en el mundo de lo ajeno.

Siendo el conocimiento, comprensión y transformación de la realidad, consideramos que este Seminario se inscribe dentro de la práctica social como uno de los caminos que permiten profundizar la relación entre conocer y transformar-nos, saber para recrear-nos, enseñar para humanizar-nos.

2. PROPÓSITOS

- Presentar una visión de las propuestas didácticas del/la docente en el marco de las implicancias que se derivan de las prácticas de enseñanza en la Universidad.
- Proponer un espacio de trabajo y producción de materiales de enseñanza y orientar el análisis de congruencia entre los mismos y los propósitos que se planteen en el marco de las cátedras en las que enseñan cada uno/a de los/as cursantes.
- Adherir a los posicionamientos que consideran necesario construir las propias opciones desechando la sujeción a las "recetas didácticas" y a los postulados que entienden que, es





AV. BOLIVIA 5150 – A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- Nº

553-21

Salta, 0 3 NOV 2021 ' Expediente N° 12.415/21

desde el análisis de las prácticas, desde donde puede construirse la teorización didáctica.

- Presentar una propuesta de trabajo en la que se aborden las cuestiones propias de las prácticas de enseñanza teorizadas desde la Didáctica y se articulen las decisiones metodológicas con las disciplinas que enseñan cada uno de los/as cursantes.
- Ofrecer una propuesta académica honesta en la que la responsabilidad profesional de la cátedra se corresponda con el legítimo derecho a aprender y estudiar con seriedad y profundidad.

3. CONTENIDOS ANALÍTICOS Y BIBLIOGRAFÍA

MÓDULO Nro. 1: La unidad curricular "pensada" y el proyecto de cátedra

- (C1) Organización y anticipación. Diseño e intervención docente: relación entre intención y realización. Toma de decisiones interactiva: lógica reconstruida y lógica en uso.
- (C2) Planificar no es anterior a decidir. El proyecto de cátedra como el resultado de las decisiones acerca de la unidad curricular. El proyecto de cátedra y la institución, el equipo docente y los/as estudiantes.
- 3. Los componentes del proyecto de cátedra.
- (C3.1) ¿Por qué importa un Encabezado?
- (C3.2) Marco Referencial o Fundamentación: el marco curricular, el marco epistemológico, el marco didáctico y el marco institucional.
- (C3.3) Contenidos y Bibliografía obligatoria y de consulta: una relación directa.
- (C3.4) Marco Metodológico.
- (C3.5) Cronograma.
- (C3.6) Evaluación. Condiciones de promoción, Formatos de las instancias e acreditación. Criterios
- 4. Decisiones más importantes involucradas en el "pensar" la unidad curricular:
- (C4.1) La asignación de sentido al por qué enseñar, qué enseñar y cómo enseñar: la

Joseph



AV. BOLIVIA 5150 – A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- Nº

553-21

Salta, 0 3 NOV 2021 Expediente N° 12.415/21

dimensión ética y política de la profesión docente.

- (C4.2) La selección, secuenciación y organización de los contenidos.
- (C4.3) La intervención desde la enseñanza acorde a la naturaleza epistemológica del contenido, a las propias intencionalidades y a las características particulares del grupo de estudiantes.
- (C4.4) La evaluación asentada sobre las formas de la enseñanza y la utilización de criterios de evaluación que la hayan direccionado.

Bibliografía de referencia:

- (T1) Camilloni, Alicia W. de (s/f). Las funciones de la evaluación. PFDC Curso en Docencia Universitaria. Módulo 4: Programas de Enseñanza y Evaluación de aprendizajes
- (T2) Davini, María Cristina (2008) *Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores.* Bs. As., Santillana, cap. 8.
- (T3) Díaz Barriga, Angel (1994). *Docente y Programa. Lo institucional y lo didáctico,* Bs. As, REI Argentina, caps. 3, 4, 5 y 6
- (T4) Litwin, Edith (2008) El oficio de enseñar, Bs. As., Paidos, cap. 8.
- (T5) Steiman, Jorge (2008). *Más didáctica (en la educación superior),* Bs. As., Miño y Dávila, cap. 1.
- (T6) Steiman, Jorge (2019). Una reflexión sobre las prácticas de evaluación. Asociación lberoamericana de Docencia Universitaria. Congreso Latinoamericano: "Prácticas, problemáticas y desafíos contemporáneos de la Universidad y del Nivel Superior". Rosario, 2 y 3 de septiembre

MÓDULO Nro. 2: La gestión de la clase

- (C1) La clase universitaria.
- 1.1 Las prácticas de enseñanza de los/as docentes universitarios/as.
- 1.2. Los "buenos/as" profesores/as universitarios/as.

7 down



AV. BOLIVIA 5150 – A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- Nº

553-21

0 3 NOV 2021 Salta, Expediente N° 12.415/21

- (C2) Decisiones involucradas en el "pensar" la clase
- 2.1 La progresión del sentido: sentido, categorías conceptuales, desafíos cognitivo-afectivos
- 2.2 La progresión del formato: formato didáctico, recursos didácticos, tiempo.
- 2.3. El análisis de la propia práctica: de la clase pensada a la clase vivida
- (C3) La estructura de la clase como una cadena de segmentos.
- (C4) Una estructura (no una secuencia) "mínima" de la clase.
- 4.1 Segmento inicial
- 4.2 Segmentos con preeminencia de presencia de la teoría
- 4.3 Segmento con preeminencia de presencia de las prácticas profesionales
- 4.4 Segmento con preeminencia de trabajos productivos
- (C5) La construcción metodológica y los recursos didácticos. Lo epistemológico objetivo y lo epistemológico subjetivo. Teoría y práctica. Conocimiento teórico y conocimiento práctico. Enseñar teoría y enseñar práctica.
- (C6) Recursos didácticos para el segmento inicial
- (C7) Recursos didácticos para los segmentos con preeminencia de presencia de la teoría
- 7.1 La exposición clásica y mejorada, el diálogo, la interrogación
- 7.2 La clase invertida
- 7.3 Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)
- 7.4 Aprendizaje basado en Proyectos
- 7.5 El "teórico" y las TICs
- (C8) Recursos didácticos para los segmentos con preeminencia de presencia de la teoría y trabajo con textos
- 8.1 Guías de estudio
- 8.2 Guías de lectura
- 8.3 Rutas conceptuales
- (C9) Recursos didácticos para los segmentos con preeminencia de presencia de la práctica

form



AV. BOLIVIA 5150 – A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- Nº

553-21

Salta, U 3 NUV 2021 Expediente N° 12.415/21

profesional

- 9.1 Situaciones problemáticas
- 9.2 Trabajos Prácticos
- 9.3 Análisis de Casos
- 9.4 Relatos narrativos
- 9.5 Registros de entrevistas
- 9.6 Autobiografías profesionales
- 9.7 Crónicas
- 9.8 Registros textuales
- 9.9 Diarios de prácticas
- (C10) Recursos didácticos para los segmentos con preeminencia de trabajos productivos.
- 10.1 Trabajos productivos de sesión corta: Phillips 66, Torbellino de ideas, Cuchicheo.
- 10.2 Trabajos productivos de sesión larga: Pequeños grupos de discusión, Debate, Representación de roles, Foro.
- 10.3 Trabajos productivos de sesión larga con "expertos": Mesa Redonda, Simposio, Panel.

Bibliografía de referencia:

- (T7) Bain, Ken (2005). Lo que hacen los mejores profesores universitarios, Barcelona, Publicaciones de la Universidad de Valencia, introducción y cap. 5
- (T9) Provincia de Buenos Aires. Dirección de Educación Secundaria. Dirección de Formación Permanente. (2019). Aprendizaje Basado en Proyectos / Aprendizaje Basado en problemas (APB). La Plata
- (T10) Dirección de Investigación y Desarrollo Educativo. Vicerrectoría Académica. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (s/f). El Aprendizaje Basado en Problemas como técnica didáctica, México, ITM
- (T11) Cols, Estela (2007). Problemas de enseñanza y propuestas didácticas a través el

Home



AV. BOLIVIA 5150 – A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- N° 553-21

0 3 NOV 2021 Salta, Expediente N° 12.415/21

tiempo, en: Alicia W. de Camilloni: El saber didáctico, Bs As., Paidos.

(T12) Edelstein, Gloria (1996). Un capítulo pendiente: el método en el debate didáctico contemporáneo en Camilloni A. W de y otras. *Corrientes didácticas contemporáneas*, Bs. As., Paidos.

(T14) Litwin, Edith (2008) El oficio de enseñar, Bs. As., Paidos, cap. 5.

(T15) Maggio, Mariana (2012). *La clase universitaria re-concebida*, video disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=DADwxRXDRR8

(T16) Maggio, Mariana (2018). Reinventar la clase en la Universidad. Bs. As, Paidos, caps. 3 y 5

(T17) Sanjurjo, Liliana y Rodríguez, Xulio (2003) Volver a pensar la clase. Las formas básicas de enseñar, Rosario, Homo Sapiens, cap. 3.

(T18) Steiman, Jorge (2008). Más didáctica (en la educación superior), Bs. As., Miño y Dávila, cap. 2.

(T19) Steiman, Jorge (2018). Las prácticas de enseñanza – en análisis desde una Didáctica reflexiva-. Bs. As., Miño y Dávila, caps. 1, 2 y 4.

(T20) Steiman, Jorge (2020). *La buena clase en la educación superior*. Video. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=5TUjrMDcixk

(T21) Steiman, Jorge (2020). Pensar la clase en la educación superior en la Revista Digital Hologramática. UNLZ

(T22) Torres Muñoz, Alicia (2001) Las técnicas de grupo en la educación superior Revista Ciencia e Ingeniería Neogranadina, Núm. 10, julio, 2001, pp. 63-71 UMNG, Bogotá

4. MARCO METODOLÓGICO

Albran

Se organiza cada Módulo de esta unidad curricular como una unidad teórico-práctica en el que se abordará gradualmente el marco teórico que permita ir construyendo tanto un análisis didáctico como una serie de propuestas prácticas que convertirán la propuesta en



AV. BOLIVIA 5150 – A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- Nº

553-21

0 3 NOV 2021

Salta, Expediente Nº 12.415/21

un Taller de producción de materiales.

4.1. Construcción metodológica

El Taller se desarrollará a lo largo de cuatro semanas. La construcción metodológica supone dos momentos: la clase asincrónica y la clase sincrónica. En las cuatro semanas se desarrollarán clases asincrónicas y sincrónicas, siguiendo la siguiente secuencia:

A. Clases asincrónicas (en la plataforma del campus virtual de la UNSa):

1. Videos teóricos grabados por el equipo docente, disponibles en la plataforma para ser visto antes de las clases sincrónicas: cinco videos del Módulo 1 y cinco videos del Módulo 2. En la plataforma se dispondrán de los videos semanales: para ser vistos antes de la clase sincrónica del jueves y para ser vistos antes de la clase sincrónica del viernes.

Video 1 (V1): Proyecto de cátedra – Por qué y para qué; Encabezado

Video 2 (V2): Proyecto de cátedra - Marco referencial o Fundamentación

Video 3 (V3): Proyecto de cátedra – Propósitos; Contenidos

Video 4 (V4): Proyecto de cátedra – Marco metodológico; Cronograma

Video 5 (V5): Proyecto de cátedra - Evaluación; Bibliografía

Video 6 (V6): Gestión de la clase – Pensar la clase; Progresiones del sentido y del formato

Video 7 (V7): Gestión de la clase – Recursos didácticos para el segmento inicial y para los segmentos de presencia de la teoría

Video 8 (V8): Gestión de la clase – Recursos didácticos para los segmentos de presencia de la teoría (trabajo con textos)

Video 9 (V9): Gestión de la clase - Recursos didácticos para los segmentos de presencia de la práctica profesional

Video 10 (V10): Gestión de la clase - Recursos didácticos para los segmentos de trabajo productivo

2. Un foro semanal en la plataforma referido a vinculaciones entre las categorías

Abray



AV. BOLIVIA 5150 – A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- N° 553-21

Salta, 0 3 NOV 2021 Expediente N° 12.415/21

conceptuales de los videos y situaciones de la práctica.

- 3. Tareas asincrónicas semanales en la plataforma derivada de la producción de materiales que se trabaja en ambos Módulos
- **B.** Clases sincrónicas (a través de alguno de los formatos de videoconferencia en streaming -Meet, Zoom o similares- en el horario asignado a la unidad curricular para su dictado:
- 1. Intercambio conceptual con todo el grupo referido a las categorías conceptuales que son objeto de tratamiento en el/los video/s para esa clase.
- 2. Puesta en común de las resoluciones dadas a la/s tarea/s semanal asincrónica y aclaraciones conceptuales sobre la misma
- 3. Tarea grupal sincrónica con intercambios referidos a la producción de materiales asignados en las clases asincrónicas.
- 4. Puesta en común de las resoluciones dadas a la tarea grupal sincrónica
- 5. Aclaraciones referidas a las lecturas bibliográficas de la semana
- 6. Asignación y aclaraciones sobre el trabajo final de la unidad curricular (último encuentro sincrónico)

Los/as cursantes elaborarán materiales que colocarán en un portafolios. Podrán realizarlos en grupo únicamente aquellos/as cursantes que trabajen en una misma cátedra.

4.2. Tareas de resolución obligatoria: Portafolios

El portafolios se completará con los siguientes folios de resolución obligatoria:

Folio Nº 1 (F1):

Dear

 Elaboremos el Proyecto de Cátedra de la propia materia de acuerdo a las especificaciones presentadas en el Seminario/Taller y utilizando todos los borradores



AV. BOLIVIA 5150 – A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- Nº

553-21

0 3 NOV 2021

Salta, Expediente Nº 12.415/21

preparados a lo largo del desarrollo del Módulo 1.

Folio Nº 2 (F2):

- Vamos a crear formas de recuperar/vincular contenidos para el segmento inicial de una clase de la propia unidad curricular (mínimo tres de cada una).
- Unas con relación a contenidos trabajados en una clase anterior
- Otras con relación a posibles vínculos del contenido con las experiencias personales de los/as estudiantes

Folio Nº 3 (F3):

 Diseñemos una secuencia de clases basada en el ABP o Proyectos siguiendo los pasos que sugiere la bibliografía o reconstruyendo desde esos pasos (Hay disponible un esquema para diseñar la secuencia en «Material 18»).

Folio Nº 4 (F4):

- Muchos/as de nosotros/as ya somos docentes y quienes no lo son, han tenido en su formación cientos de docentes (elijamos azarosamente uno/a). Analicemos los "teóricos" (los propios quienes ya son docentes, los de ese/a docente quienes no lo son) y:
- Armemos un «relato escrito y crítico de experiencia»:
- ¿Cómo son? ¿Qué lugar ocupa la teoría y qué lugar los problemas de la práctica profesional en esos teóricos?

¿Podrían ser distintos en función de favorecer mejores aprendizajes en los/as estudiantes? Folio Nº 5 (F5): Elijamos realizar una de estas dos actividades para trabajar algunos contenidos de una unidad presente en el Proyecto de Cátedra de la propia materia:

- una Guía de Estudio;
- una Guía de Lectura para tutorear la lectura de un texto complejo.

Folio Nº 6 (F6):

Realicemos una Ruta Conceptual para alguno de los textos presentes en el Proyecto de Cátedra de la propia materia.

X Branc



AV. BOLIVIA 5150 – A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- N° 553-21

Salta, 0 3 NOV 2021 Expediente N° 12.415/21

Folio Nº 7 (F7):

- Diseñemos la secuencia didáctica de una clase de nuestra materia en la cual podría utilizarse una situación problemática. (Hay disponible un esquema para diseñar la secuencia en «Material 18»).
- Presentemos por escrito la situación problemática elaborada para esa clase.

Folio Nº 8 (F8):

Elaboremos un Trabajo Práctico para la propia materia cuyo contexto global refiera a la
práctica profesional para la cual titulan los/as estudiantes de la carrera a la cual
pertenece la materia. Diseñémoslo de acuerdo a las características aquí dadas.
También podríamos rediseñar alguno que ya tengamos pero que no responde a estas
características.

Folio N° 9 (F9):

- Diseñemos la secuencia didáctica de una clase de nuestra materia en la cual podría utilizarse un caso referido a la práctica profesional para la cual titulan los/as estudiantes de la carrera a la cual pertenece la materia. (Hay disponible un esquema para diseñar la secuencia en «Material 18»).
- Presentemos por escrito el caso (escrito por nosotros/as o extraído de la web) junto a las preguntas críticas para su análisis.

Folio Nº 10 (F10):

- Diseñemos la secuencia didáctica de una clase de nuestra materia en la cual podría utilizarse un relato narrativo referido a la práctica profesional para la cual titulan los/as estudiantes de la carrera a la cual pertenece la materia. (Hay disponible un esquema para diseñar la secuencia en «Material 18»).
- Presentemos por escrito el relato narrativo (escrito por nosotros/as o extraído de la web)
 junto a las preguntas analíticas.

Folio Nº 11 (F11): Muchos/as de nosotros/as ya somos docentes y quienes no lo son, han

X James



AV. BOLIVIA 5150 - A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- N° 553-21

Expediente Nº 12.415/21

tenido en su formación cientos de docentes (elijamos azarosamente uno/a). Analicemos las propuestas didácticas que habitualmente hacemos en la «clase de trabajos prácticos" (las propias quienes ya son docentes, las de ese/a docente quienes no lo son) y: a

- Armemos un «relato escrito y crítico de experiencia»:
- ¿Cómo es? ¿Qué lugar ocupa la teoría y qué lugar los problemas de la práctica profesional en esa propuesta?
- ¿Podrían ser distintas favoreciendo mejores aprendizajes en los/as estudiantes utilizando como recursos algunos de los vistos como «Recursos didácticos para los segmentos de presencia de las prácticas profesionales»?

Folio Nº 12 (F12):

Diseñemos la secuencia didáctica de una clase de nuestra materia en la cual utilicemos alguna forma de organización grupal para un segmento de trabajo productivo.

4.3. Tareas sugeridas peo no obligatorias: Pre-tareas

En cada video se presentan a su vez unas "Pre-tareas" cuya resolución no es obligatoria pero que ayudan a pensar las resoluciones de las Tareas involucradas en el portafolios. El listado de las Pre-tareas es el siguiente:

Video Proyecto de Cátedra Parte 1:

Pre-tarea: Escribamos el primer borrador de nuestro trabajo en torno a la materia con la que elegimos trabajar en este Seminario/Taller: hagamos el encabezamiento del Proyecto de Cátedra.

Video Proyecto de Cátedra Parte 2:

Pre-tarea: Vayamos al plan de estudio de la carrera (¿está en la web institucional?) y veamos qué información que está allí presente nos resulta útil. Por ejemplo, podemos ver cuál es el perfil de egreso y los alcances y ver si se le asigna algún sentido determinado al



AV. BOLIVIA 5150 – A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- N° 5 5 3 - 21

0 3 NOV 2021 Salta, Expediente N° 12.415/21

ciclo y al área en la que se encuentra nuestra materia.

Luego hagamos un «borrador» de esta parte de la Fundamentación.

Pre-tarea: Escribamos algunos enunciados que puedan ser parte del marco epistemológico dentro del marco referencial del propio Proyecto de Cátedra, respondiendo a preguntas como éstas:

- ¿Qué es (el CD -campo disciplinar de mi materia-) para mí?
- ¿Qué postura teórica asumo en el CD entre las diferentes opciones posibles? ¿Cómo se vincula esa línea teórica con la práctica profesional en ese CD?
- En función de las respuestas anteriores, ¿qué contenidos son el eje central de mi materia? Luego hagamos un «borrador» de esta parte de la Fundamentación.

Pre-tarea: Pensemos cómo completar estas frases para aportar ideas al marco didáctico:

- para aprender (mi materia) los/as estudiantes tienen que...
- para enseñar (mi materia) voy a proponer situaciones de...

Luego hagamos un «borrador» de esta parte de la Fundamentación.

Pre-tarea: Leamos y analicemos el ejemplo que en la plataforma aparece como «Material 1».

Es una buena oportunidad para «descubrir» los cuatro submarcos que componen el Marco Referencial o Fundamentación y observar cómo se han escrito.

Pre-tarea: Ahora, ya estamos en condiciones de revisar y volver a redactar un borrador de toda la Fundamentación del propio Proyecto de Cátedra utilizando las producciones parciales anteriores.

Video Proyecto de Cátedra Parte 3:

1 James

Pre-tarea: Volvamos sobre el propio Proyecto de Cátedra.

- Decidamos qué queremos comunicar: objetivos o propósitos.
- Luego, entonces, redactemos un borrador de ellos o revisemos los que ya restaban



AV. BOLIVIA 5150 – A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- Nº

553-21

0 3 NOV 2021 Salta, Expediente N° 12.415/21

explicitados en nuestro «programa»

Pre-tarea: Sería bueno que contemos con los contenidos mínimos de la materia según fueron aprobados en el plan de estudio por el Consejo Superior (podemos obtenerlos a través de la Sec. Académica de la Facultad en la que se dicta la materia). Luego observemos el «programa»:

- Identifiquemos un contenido mínimo de la propia materia presente en el plan de estudio e identifiquemos un contenido seleccionado por el equipo docente y justifiquemos su inclusión de acuerdo a los criterios presentados
- Revisemos los contenidos de nuestro «programa» y preguntémonos por su "razón de ser enseñados" de acuerdo a los criterios presentados.

Pre-tarea: - Analicemos la actual organización epistemológica de los contenidos de la propia materia.

- Y ahora analicemos la actual organización didáctica de los contenidos de la propia materia.
- Revisemos finalmente si la organización epistemológica y la didáctica dada es el tipo de organización más conveniente

Pre-tarea: - Analicemos la actual secuenciación de los contenidos de la propia materia.

- ¿Es el tipo de secuencia más conveniente?

Pre-tarea: - Analicemos la actual presentación analítica de los contenidos de la propia materia. ¿Comunica de modo inteligible la organización de los contenidos?

- ¿Podría hacerse una presentación sintética de los contenidos de mi materia? ¿Ayudaría eso a los/as estudiantes?

Pre-tarea: Ahora, ya estamos en condiciones de revisar o volver al propio Proyecto de Cátedra y trabajar un borrador sobre los contenidos decidiendo acerca de la selección, organización, secuenciación y presentación de los mismos.

Usemos codificación bibliotecaria (1, 1.1., 1.2, 2, etc.) para nominar los contenidos ya que nos servirá eso luego para el cronograma.

Joseph



AV. BOLIVIA 5150 – A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- N° 553-21

0 3 NOV 2021 Salta, Expediente N° 12.415/21

Video Proyecto de Cátedra Parte 4:

Pre-tarea: Elaboremos el borrador del marco metodológico de nuestro Proyecto de Cátedra describiendo:

- cuál será el formato habitual de los momentos o las clases en los cuales se trabaja en torno a la teoría;
- cuál será el formato habitual de los momentos o las clases en los cuales se trabaja en torno a la práctica;
- qué trabajos prácticos se propondrán para resolver;
- cómo se trabajará en plataforma o virtualidad.

Pre-tarea: Elaboremos un borrador del cronograma de nuestro Proyecto de Cátedra respetando el cuadro que mostramos como ejemplo y detallando semana a semana, los contenidos que se trabajarán, los textos a leer para cada clase y los trabajos obligatorios a entregar en el cuatrimestre.

Pre-tarea: - Revisemos la correspondencia entre la bibliografía y los contenidos.

- Observemos si es necesario orientar a los/as estudiantes detallando los capítulos a leer de cada texto.
- Corrijamos la forma de citarla si está incompleta.
- Si hacemos cambios, volvamos sobre el borrador del cronograma para modificarlo.

Video Proyecto de Cátedra Parte 5:

Loine

Pre-tarea: Volvamos a pensar las decisiones tomadas acerca de cómo enseñaremos (ya lo hicimos cuando definimos el Marco Metodológico).

Recién entonces tomemos decisiones sobre el componente evaluación de nuestro Proyecto de Cátedra ya que, así como enseñamos tendremos que evaluar.



AV. BOLIVIA 5150 – A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- N° 553-21

0 3 NOV 2021 Salta, Expediente N° 12.415/21

Video Gestión de la clase Parte 1:

Pre-tarea: Leamos el ejemplo que en la plataforma aparece como «Material 2» Tratemos de descubrir en esa crónica las decisiones que se tomaron desde las progresiones del sentido y del formato (serán nuestras hipótesis, no las verdaderas decisiones que solo las sabe el/la protagonista).

- a) Identifiquemos decisiones de: sentido, categorías conceptuales y desafíos cognitivos.
- b) Identifiquemos decisiones de: formato, recursos y tiempo.
- c) Identifiquemos, desde el formato, los segmentos de esta clase.

Video Gestión de la clase Parte 2:

Pre-tarea: Resultaría interesante en este momento, detenernos para leer el caso que en la plataforma aparece como «Material 3». Podremos contactarnos desde la lectura con las sensaciones de un colega que experimenta con clases invertidas.

Pre-tarea: Podemos detenernos ahora para leer los relatos de experiencias que en la plataforma aparecen como «Material 4» y «Material 5».

Nos contactaremos desde la lectura con las sensaciones de colegas que experimentan unos/as con clases basadas en problemas y otros/as con clases basadas en proyectos.

Pre-tarea: Muchos/as de nosotros/as ya somos docentes y quienes no lo son, han tenido en su formación cientos de docentes (elijamos azarosamente uno/a). Analicemos los "teóricos" (los propios quienes ya son docentes, los de ese/a docente quienes no lo son) y:

- Armemos un «relato escrito y crítico de experiencia»:
- a) ¿Cómo son? ¿Qué lugar ocupa la teoría y qué lugar los problemas de la práctica profesional en esos teóricos?
- b) ¿Podrían ser distintos en función de favorecer mejores aprendizajes en los/as estudiantes?

Count



AV. BOLIVIA 5150 – A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- N° 553-21

Salta, 0 3 NOV 2021 Expediente N° 12.415/21

Video Gestión de la clase Parte 3:

Pre-tarea: Busquemos alguna guía de estudio (aunque no lleve ese nombre) propia o ajena. Veamos en ella si se dan estas características:

- Vinculación con uno o más textos
- Propuesta de «actividades»
- Actividades orientadas a la comprensión del o los textos.
- ¿Propone trabajar con otros desafíos cognitivo-afectivos?

Pre-tarea: Leamos el «Material 6». Es un pequeño extracto del texto de Donald Schön (1987): La formación de profesionales reflexivos. Barcelona. Paidos.

- Con ese texto, como si fuera el contenido de varias clases, analicemos el ejemplo de Guía de Estudio en el «Material 7» Veamos en ella si se dan estas características:
- Vinculación con uno o más textos
- Propuesta de «actividades»
- Actividades orientadas a la comprensión del o los textos.

¿Propone trabajar con otros desafíos cognitivos?

Pre-tarea: - El «Material 8» muestra un ejemplo de «Guía de lectura» realizada sobre el texto presente en el «Material 9». Observemos el estilo de redacción y corroboremos si cumple con alguna de estas características:

- contextualización del texto v/o el autor:
- anticipación de la estructura del texto;
- identificación de lo importante y lo accesorio;
- aclaración de conceptos nucleares y complejos;
- planteo de preguntas que despierten la reflexión;
- ejemplificaciones que no están presentes en el texto;
- advertencias sobre nudos problemáticos para la lectura;
- sugerencia de reflexiones que pueden exceder al texto;
- proposición de relaciones con otros textos o temáticas.

America American



AV. BOLIVIA 5150 – A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- N° 553-21

0 3 NOV 20**21**

Expediente N° 12.415/21

- Pensemos un texto de la propia materia para el cual debiéramos elaborar una guía de lectura por las dificultades que generalmente presenta para ser comprendido.

Pre-tarea:

- En el «Material 10» podemos observar un ejemplo de Ruta Conceptual realizada sobre el texto de Schön, presente el «Material 6» Observemos el estilo de redacción y corroboremos si cumple con alguna de estas características:
- Presentación narrativa que explicita organización del texto
- Listado enumerativo de las categorías conceptuales
- Sin actividades a realizar
- Pensemos un texto de la propia materia para el cual podríamos elaborar una ruta conceptual

Video Gestión de la clase Parte 4:

Pre-tarea: Detengámonos a leer ejemplos de situaciones problemáticas. En el «Material 11» se presentan algunas. Veamos allí si se dan estas características de las situaciones problemáticas:

- Ser un problema acotado y real de la práctica profesional
- Representar un desafío a resolver que requiera toma decisiones y admita varias soluciones posibles.

Pre-tarea: - Volvamos al «Material 6». Con ese texto, como si fuera el contenido de varias clases, analizaremos una propuesta de Trabajo Práctico que aparece en la plataforma como «Material 12». ¿Por qué se podría decir que esa propuesta no responde a las características aquí dadas para un Trabajo Práctico?

Pre-tarea: - Leamos ahora el «Material 13». Es una nueva propuesta de Trabajo Práctico sobre el contenido del texto de Schön.

Jan



AV. BOLIVIA 5150 – A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- N° 553-21

0 3 NOV 2021

Salta, Expediente Nº 12.415/21

- ¿Responde esta propuesta a las características aquí dadas para los Trabajos Prácticos? **Pre-tarea**: El «Profesor flipado», que ya hemos usado, es un ejemplo válido para los «casos». Observemos ahora ese relato que se encuentra como «Material 14» en la plataforma, y al que le hemos agregado las preguntas críticas para su análisis como tal atendiendo a estas características:
- ¿es un relato narrativo?
- ¿tiene suficiente información sobre lugares, personajes y acontecimientos que impliquen cognitiva o emocionalmente al lector/a y lo posicionen frente a un dilema?
- · ¿incluye unas preguntas críticas que orienten el análisis?

Pre-tarea: El «Material 15» en la plataforma, es un ejemplo de «relato narrativo». Ha sido elaborado para trabajar con docentes que se desempeñan en carreras de formación docente para la escuela primaria. Analicésmoslo como tal:

- ¿narra algo acontecido sin demasiados detalles?
- ¿constituye una historia con inicio, desarrollo y fin?
- ¿tiene un nombre como relato?
- ¿incluye preguntas analíticas?

Pre-tarea: El «Material 16» en la plataforma, es un ejemplo de «registro de entrevista». Ha sido recopilado para trabajar con estudiantes de carreras de formación docente para la escuela primaria con el tema «Representaciones históricas de la docencia como trabajo». Analicésmoslo como tal:

- ¿transcribe textualmente la oralidad del/la entrevistado/a?
- ¿se hace presente el discurso profesional?

perent

Pre-tarea: En la web hay varias autobiografías profesionales de diferentes campos. Podría ser útil recopilar algunas de ellas y tenerlas a disposición como recursos didácticos para que podamos utilizarlas en algunas clases. Busquemos algunas.



AV. BOLIVIA 5150 – A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- N° 5 5 3 - 21

Salta, 0 3 NOV 2021 Expediente N° 12.415/21

Pre-tarea: En el «Material 2», hay un ejemplo de una crónica de clase. Analicésmosla como tal:

- · ¿es un relato descriptivo?
- ¿es una síntesis descriptiva de unos hechos que sucedieron? ¿evita todo tipo de valoración o interpretación?

Pre-tarea: En el «Material 17», hay un ejemplo de un registro textual. Analicésmoslo como tal:

- ¿transcribe la oralidad de una clase textualizando las voces?
- ¿incluye breves descripciones de contexto?

Pre-tarea: Las crónicas, los registros textuales y los diarios de prácticas son muy buenos recursos para los/as docentes que tienen a su cargo materias como «Prácticas Profesionales Supervisadas» porque permite desde esos registros de los/as practicantes, trabajar luego con el grupo de estudiantes en el análisis de los comportamientos pre-profesionales que están llevando a cabo. Sería interesante preguntarle a algún/a colega de la carrera que esté en ese tipo de materia, si utiliza alguno de ellos y sugerir su uso si así no fuera.

Video Gestión de la clase Parte 5:

Pre-tarea: Pueden encontrarse en la web innumerable cantidad de videos que proponen diferentes modos de organizar trabajos en grupos con diferentes intencionalidades.

Podríamos navegar para encontrar algunos. Aquí va uno de ellos:

https://urjconline.atavist.com/2016/04/18/metodologias-de-trabajo-en-equipo-en-online-o-se mipresencial/

John Y



AV. BOLIVIA 5150 – A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- N°5 5 3 - 21

0 3 NOV 2021

Salta, Expediente N° 12.415/21

5. CRONOGRAMA

Semana	Clase	Contenidos	Textos	Video y duración		Folios			
	1	C1 - C2	T2 - T3 - T5	V1	26m				
14-jun	2	C3.1 - C3.2 - C4.1	T5	V2	25m				
Módulo 1	3	C3.3 C4.2	T3 - T5	V3	47m				
	Clase sincrónica: viernes 14 hs								
	4	C3.4 - C3.5 - C4.3	T3 - T5	V4	29m				
21-jun	5	C3.6 - C4.4	T1 - T2 - T3 - T4 - T5	V5	20m	F1			
Módulo 1	Clase sincrónica: viernes 14hs								
	6	C1 - C2 - C3 - C4	T7 - T11- T19 - T20	V6	31m	1			
			– T21		The Record of the				

05-jul Módulo 2	10	C10	T22 Clase sincrónica: jueve	V10	34m	F12			
	9	С9	T17 - T18	V9	37m	F7 - F8 - F9 - F10 F11			
	Clase sincrónica: viernes 14 hs								
28-jun Módulo 2	8	C8	T18	V8	28m	F5 - F6			
			- T16 - T17 - T18						
	7	C5 - C6 - C7	T9 - T12 - T14 - T15	V7	38m	F2 - F3 - F4			

6. EVALUACIÓN

a) Evaluación de la enseñanza:

Al finalizar la última clase sincrónica de la segunda semana, se utilizarán dinámicas de evaluación rápidas que permitan recabar la opinión de los cursantes referida a la marcha de la Unidad Curricular.

Al fin de la cursada se agregará una encuesta cerrada de opinión con un formulario de Google.

b) Acreditación:

- Regularidad

Asistencia obligatoria a las clases sincrónicas según reglamento de la Especialización y

Marm!



AV. BOLIVIA 5150 - A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- N° 5 5 3 - 21

Salta. Expediente Nº 12.415/21

entrega de los doce folios del portafolios por la plataforma. Podrán realizarlos en grupo únicamente aquellos/as cursantes que trabajen en una misma cátedra.

- Formas de acreditación

Pasados los 45 días de finalizada la Unidad Curricular, los/as estudiantes deberán haber subido individualmente a la plataforma para dicha fecha los doce folios de su portafolios. En el primer día hábil posterior el equipo docente indicará a cada estudiante cuáles tres trabajos de su portafolios serán evaluados con calificación a los fines de acreditación. La selección se realizará al azar.

- Criterios de acreditación epistémicos

A los efectos de la valoración de los materiales producidos se utilizarán los siguientes criterios:

- Evidencia de lectura de bibliografía de referencia para resolver la tarea.
- Coherencia interna de cada tarea en sí.
- Coherencia externa de cada tarea con relación a los enunciados realizados en el proyecto de cátedra elaborado por el/la cursante.
- Dominio técnico en las tareas que así lo requieran.

Criterios de acreditación incidentes:

Se decidirá la nota final obtenida a partir de los materiales solicitados y se hará incidir en ajuste de esa nota, en más o en menos, de acuerdo a los siguientes criterios:

- En cualquier momento en que se evidencia en las Tareas o el Trabajo Final deshonestidad intelectual por copia parcial o total, aquello de que se trata será Desaprobado y se informará a las autoridades institucionales para que se proceda de acuerdo a las reglamentaciones vigentes.
- Participación regular en las tareas interactivas en la plataforma y en las clases sincrónicas.



AV. BOLIVIA 5150 - A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- N°

553 - 21

Salta. Expediente Nº 12.415/21

- Entrega en tiempo y forma de las producciones requeridas.

7. BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA

7.1. Módulo 1

- Anijovich Rebeca & otras (2012). Transitar la formación pedagógica, Bs. As., Paidos
- Feldman, D. (2001). Los contenidos. Módulo de trabajo de la Facultad de Filosofía y Letras, UBA, Bs. As.
- Gvirtz, Silvina & Palamidessi, Mariano (1998). El ABC de la tarea docente. Currículo y enseñanza. Bs.A.s, Aique
- Pérez Gómez, A. (2007) La naturaleza de las competencias básicas y sus aplicaciones pedagógicas. En: Cuadernos de Educación 1, Gobierno de Cantabria.
- Provincia de Buenos Aires. Dirección General de Cultura y Educación (2009). La planificación. Documento de trabajo, La Plata
- Sanjurjo, Liliana (2011) Los dispositivos para la formación en las prácticas profesionales, Rosario, Homo Sapiens.
- Zabalza, Miguel A. (2007). El trabajo por competencias en la enseñanza universitaria, Conferencia en la Universidad de Santiago de Compostela.

7.2. Módulo 2

- Astolfi, Jean P. (2003). El error, un medio para enseñar, Sevilla, Díada Editora
- Camilloni, Alicia W. de & y otras (2007). El saber didáctico, Bs As. Paidos.
- Carlino, Paula (2005). La escritura en el nivel superior. En: La Gaceta, Numero 418,
- Carlino, Paula (2005). Leer textos científicos y académicos en la educación superior: Obstáculos y bienvenida a una cultura nueva. En: Por los caminos de los semilleros de





AV. BOLIVIA 5150 – A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- N° 553-21

Salta, 0 3 NOV 2021 Expediente N° 12.415/21

Investigación. Medellín: Universidad de Antioquia, Grupo Biogénesis, Medellín.

- Fernández, G.; Izuzquiza, M; Ballester, M. & Barrón, M. (2006). *Pensar la gestión de la enseñanza en el aula universitaria*. En: Revista Educere, vol.10, N°33, junio 2006, Universidad de Los Andes, Facultad de Humanidades y Educación, Mérida.

Finkelstein, C. (2018). *Prácticas alternativas en la formación de docentes universitarios.* En Revista Docência do Ensino Superior, Vol. 8, N°. 1, p. 15-26, jan./jun. 2018, Belo Horizonte

- Gimeno Sacristán, J. y Pérez Gómez, A. (1991). Comprender y transformar la *enseñanza,* Madrid, Editorial Morata.
- López, M. & Romero del Prado, M. (2019). Intervenciones docentes que enseñan a estudiar. Voces de ingresantes a dos carreras universitarias Cuadernos de Educación Año XVII, Nº 17, agosto 2019, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba.
- Lyons Nona -comp.- (1999). El uso de portafolios. Propuestas para un nuevo profesionalismo docente. Bs. As., Amorrortu.
- McEwan, Hunter y Egan, Kieran -comps- (1998). La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación, Bs. As., Amorrortu
- Morchio, I & Fresquet, A. (2014). Aprender en la universidad. Análisis de aspectos que lo condicionan desde la perspectiva de profesores y alumnos de la Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo/Argentina) y de la Universidad Federal do Río de Janeiro (UFRJ/Brasil). En: Revista Brasileira de Educação, Vol. 19, N° 58, Septiembre de 2014.
- Porlán Rafael & Martín José (2000). El diario del profesor. Un recurso para la investigación en el aula, Bs. As., Díada Editora.
- Suárez, Daniel; Ochoa, Liliana & Dávila, Paula. (2003). Narrativa docente, prácticas escolares y reconstrucción de la memoria pedagógica. Módulo 1 del Programa "Estrategias y materiales pedagógicos para la retención escolar", Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología de la República Argentina-OEA.
- -Vargas Vargas, Laura; Bustillos de Nuñez, Graciela (1984). Técnicas participativas para la

Marine



AV. BOLIVIA 5150 - A4408FVY SALTA REPUBLICA ARGENTINA TELEF. (0387) 4255404/330/332 TELEF. FAX (0387) 4255456



RESOLUCION -CD- Nº

553-21

Expediente Nº 12.415/21

educación superior popular, Centro de Estudios y Publicaciones Alforja.

- Wassermann, S. (2004) El estudio de casos. Bs. As., Amorrorrtu
- Zabalza, Miguel Ángel. (2012) Buenas prácticas universitarias. En: Revista de Docencia Universitaria, Vol.10 (1), Enero-Abril 2012. Universidad Politécnica de Valencia, Valencia.

D.G.A. sma HMO MA

CENZO GONCALVEZ do OLAVEIRA

ecretada de Posgrado, Investigación y Extensión al Medio acultad de Clancias de la Salud - UNSa

LIE CAFILOS ENRIQUE PORTAL Vicedecano

Peculiad da Clancias da la Salad-UNSs