



Universidad Nacional de Salta

FACULTAD DE HUMANIDADES

Av. Bolivia 5150 - 4400 Salta

REPÚBLICA ARGENTINA

Tel. FAX (54) (387) 4255458

RES. H. N°

0394/21

Expte. N° 4134/21

SALTA, 14 MAY 2021

VISTO:

La nota presentada por la Mg. Ana Echenique mediante la cual solicita aval académico para la realización de la "Décima Edición del Taller-Laboratorio de Tesis Audiovisuales", llevada a cabo el día 27 de abril del corriente año vía Zoom; y

CONSIDERANDO:

QUE los Talleres-Laboratorios de Tesis de Producción Audiovisual se vienen realizando desde el año 2015 y componen un espacio de acompañamiento y aprendizaje colaborativo llevado adelante por el LAPAE y las cátedras de "Teoría y Práctica de Cine y Video" y "Teoría y Práctica de TV";

QUE de la actividad participan estudiantes en proceso de realización de tesis de producción audiovisual, y resulta también una oportunidad para compartir e intercambiar experiencias, metodologías de investigación, estrategias de producción, formatos y narrativas audiovisuales.

QUE la Escuela de Ciencias de la Comunicación avaló la propuesta presentada;

QUE la Comisión de Docencia, Investigación y Disciplina, en su despacho No.097/21, aconseja autorizar la realización del taller-laboratorio;

POR ELLO, y en uso de las atribuciones que le son propias;
EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES
(En su sesión ordinaria del día 11/05/21)

RESUELVE:

ARTICULO 1º.- TENER POR AUTORIZADA la realización de la "DECIMA EDICIÓN DEL TALLER - LABORATORIO DE TESIS AUDIOVISUALES" llevada a cabo el día 27 de abril del corriente año vía Zoom, con la organización del LAPAE y las cátedras de "Teoría y Práctica de Cine y Video" y "Teoría y Práctica de TV".

Décima Edición del Taller-Laboratorio de Tesis Audiovisuales

27 de abril de 2021

Coordinación: Ana Inés Echenique - Víctor Notarfrancesco - Santiago Martín Álvarez

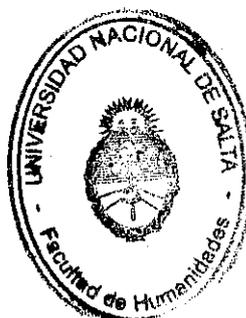
Público: Estudiantes en proceso de realización de tesis de producción audiovisual, a quienes sueñan hacerlas y a estudiantes en general.

Metodología: Taller: Un encuentro para comparar e intercambiar experiencias, metodologías de investigación, estrategias de producción, formatos y narrativas audiovisuales. Avances de Tesis y proyectos de Producción audiovisual.

Play list: Jimena Rotundo - Ayelén Fernández - Sol Molina Ordóñez - Josefina Méndez - Lucas Armonía - Ignacio Romero

ARTICULO 2º.- COMUNÍQUESE a la Mg. Ana Echenique, Escuela de Ciencias de la Comunicación y publíquese en el boletín oficial.
mda

Dra. LILIANA LIZONDO
SECRETARÍA ACADÉMICA
Facultad de Humanidades UNSa



Dra. MERCEDES C. VAZQUEZ
VICEDECANA
Facultad de Humanidades-UNSa