



Universidad Nacional de Salta

FACULTAD DE HUMANIDADES

Av. Bolivia 5150 - 4400 Salta  
REPUBLICA ARGENTINA  
Tel./FAX (54) (0387) 4255458

SALTA,

06 MAR. 2003

RES.H.Nº 214 - 03

VISTO:

Expte. Nº 4.068/03

La propuesta para el Ingreso 2003, presentada por la Secretaria Académica de la Facultad, Prof. Susana Fernández, y

**CONSIDERANDO:**

Que en el proyecto presentado se detalla un análisis previo, los propósitos orientadores, contenidos mínimos, la modalidad de trabajo, el cronograma y la manera de evaluar el trabajo realizado;

Que los miembros del Consejo Directivo manifestaron su apoyo a la propuesta presentada;

**POR ELLO**, y en uso de las atribuciones que le son propias;

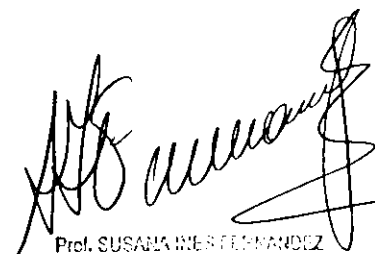
**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES**  
(En su sesión ordinaria del día 25/02/03)

**RESUELVE:**

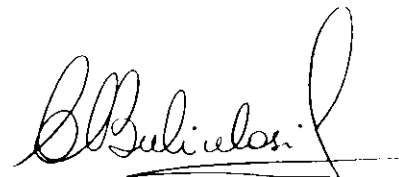
**ARTICULO 1º.- APROBAR** el Proyecto de Curso de Ingreso 2003 para la Facultad de Humanidades, el cual como Anexo I, forma parte de la presente.

**ARTICULO 2º.- HÁGASE SABER** y comuníquese Secretaría Académica, Departamento Alumnos, Prensa y Difusión, Despacho de Consejo y Comisiones, Dirección Administrativa Contable, División de Personal, Departamento Docencia y CUEH.

mda

  
Prof. SUSANA INES FERNANDEZ  
SECRETARIA  
FACULTAD DE HUMANIDADES - UNSA



  
Lic. E. CATALINA BULJUBASIC  
SECRETARIA  
Facultad de Humanidades - UNSA



Universidad Nacional de Salta

FACULTAD DE HUMANIDADES

Av. Bolivia 5150 - 4400 Salta  
REPUBLICA ARGENTINA  
Tel./FAX (54) (0387) 4255458

Anexo I de la Resolución H.No.

214-03

**INGRESO A LA FACULTAD DE HUMANIDADES  
AÑO ACADÉMICO 2003**

**EXPLICACIÓN PRELIMINAR**

La propuesta de trabajo para el Ingreso 2003 a la Facultad de Humanidades parte del análisis de la tarea realizada en el Ingreso 2002 y en el Servicio de Apoyo Permanente al Ingresante (SAPI) a lo largo de ese año.

Con respecto al Ingreso 2002, el trabajo se había organizado por comisiones en torno a tres ejes principales:

- a) Lectura asistida, vinculada a la comprensión inicial,
- b) Identificación de conceptos claves: cómo se construyen y cómo se reconocen,
- c) Las relaciones entre texto y contexto.

Si bien los informes presentados por los profesores responsables de cada una de las comisiones dan cuenta de buenos procesos de comunicación entre docentes y estudiantes y buen desempeño de éstos últimos en la realización de las actividades propuestas, el trabajo en las cátedras del primer año de las diferentes carreras sigue poniendo en evidencia las escasas competencias de los ingresantes en el proceso de apropiación-producción del conocimiento en lo concerniente a lectura comprensiva, expresión escrita y expresión oral.

El SAPI trabajó básicamente con dos modalidades: consulta y taller.

La consulta, dadas las características con que el Servicio fue pensado, constituyó la forma principal de trabajo. Si embargo, la resistencia a solicitar ayuda en forma individual puesta de manifiesto por los estudiantes, condujo a la búsqueda de nuevas estrategias y el taller, en cuanto actividad colectiva, resultó menos inhibitoria aunque también más inespecífica en relación a las dificultades de cada estudiante.

Además de los talleres organizados por carrera (Ej.: de lectura asistida, de confección de monografías, etc.), el Servicio organizó dos en forma conjunta: uno dedicado a los planes de estudio y otro a técnicas de estudio. En ambos casos, el equipo docente concluyó en que se trataba de dos aspectos que tenían que ser abordados en las actividades de ingreso o en el primer período de clases curriculares. Para acompañar la actividad mencionada en último término se confeccionó una guía titulada "Herramientas para un mejor aprendizaje".

Evaluar el impacto alcanzado con esta política de recepción y acompañamiento es sumamente difícil, por cuanto se trató de un período lectivo que tuvo una enorme deserción en todas las carreras. Precisar los motivos de abandono se dificulta por la profunda inestabilidad económica que caracterizó al período, por lo que la deserción no constituye necesariamente un indicador de fracaso. Sin embargo, en las respuestas a un pedido de informe a docentes de primer año efectuado a fines del mes de setiembre y en el cual se consultaba acerca de las principales dificultades de los estudiantes, se concluye:

Con respecto a las competencias, habilidades y/o destrezas previas al cursado de la carrera, que se consideran necesarias, se consignan las vinculadas con:

- |                            |  |
|----------------------------|--|
| 1. Lectura comprensiva     | 2. Tipos de textos verbales y no verbales. |
| 3. Expresión escrita       | 4. Expresión oral                          |
| 5. Resolución de problemas | 6. Argumentativos                          |



# Universidad Nacional de Salta

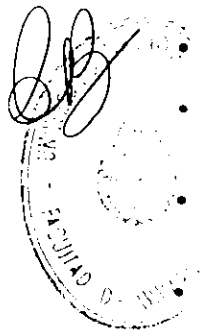
## FACULTAD DE HUMANIDADES

Av. Bolivia 5150 - 4400 Salta  
REPUBLICA ARGENTINA  
Tel./FAX (54) (0387) 4255458

- Metodologías para el estudio: manejo bibliográfico, producción de resúmenes, síntesis, cuadros, etc.
- Metodologías para el trabajo intelectual en general, vinculado con operaciones cognitivas: ordenar, clasificar, comparar, relacionar conceptos.
- Comunicación oral.

Las dificultades más comunes están en íntima relación con las competencias requeridas en el punto anterior:

- Dificultades en la realización de lecturas comprensivas.
- Dificultades para la comprensión de las consignas.
- Dificultades en las producciones escritas en relación con la coherencia y la cohesión textual. Problemas de sintaxis oracional, uso de conectores, puntuación, concordancia, jerarquía de ideas en el desarrollo de un tema:
  - a) No están acostumbrados a dar cuenta por escrito de aquello que han leído, pues les cuesta reformular el discurso del otro, que es fundamentalmente discurso leído. Por eso, para escribir recurren a métodos como la memorización o la copia de frases o párrafos yuxtapuestos.
  - b) Cuando intentan incorporar el léxico propio de los textos que están leyendo, producen oraciones agramaticales porque no han reflexionado acerca de la organización sintáctica que se deriva de este elemento léxico o acerca de las connotaciones de una palabra u otra.
- Desconocimiento de reglas ortográficas.
- Falta de estrategias para el manejo bibliográfico. Dificultades en el procesamiento de información de bibliografías extensas y diversas:
  - a) No están acostumbrados a leer textos con vocabulario específico, que no se comprenden en sí mismos, sino como integrantes de una forma de investigar y producir en un área determinada.
  - b) No están acostumbrados a procurarse por sí mismos el material que les permitiría entender un poco más acerca de los textos que leen.
  - c) En caso de acceder a ese material, no están preparados para utilizar la información -muchas veces porque desconocen la forma en que se organizan-: diccionarios, diccionarios enciclopédicos, diccionarios específicos de un área (de filosofía, lingüística, literatura, mitos, pedagogía, etc.), diccionarios de dudas, de sinónimos y antónimos, etc.
  - d) No suelen manejar formas que permiten dar cuenta de la palabra de otro. Ej.: "Según X" o "X sostiene que...", o "Desde la perspectiva de X".
- Deficiencias en la comunicación oral. Pobreza léxica, inadecuación del lenguaje a las diferentes situaciones de comunicación. No acostumbran pensar en la necesidad de planificar y organizar su propio discurso antes de hablar o escribir.
- Utilización de formas lingüísticas características de la oralidad, en la escritura.
- Dificultades para argumentar en forma escrita situaciones prácticas en torno a marcos teóricos determinados.
- Les resulta difícil exponer y argumentar por escrito acerca de una problemática de orden académico desde una perspectiva personal y de una manera comprensible.
- No tienen herramientas para la escritura que les permitan revisar su propia escritura.





# Universidad Nacional de Salta

## FACULTAD DE HUMANIDADES

Av. Bolivia 5150 - 4400 Salta  
REPUBLICA ARGENTINA  
Tel./FAX (54) (0387) 4255458

Cabe aclarar que, si bien este informe no se realiza contando con la opinión de la totalidad de los profesores de primer año, se considera representativo pues condensa lo aportado por las profesoras: Marta Lo Celso (Antropología), Elena José (Filosofía), Susana Rodríguez, Marta Ibañez y Viviana Cárdenas (Letras), contándose además con información del SAPI que trabajó con estudiantes de todas las carreras de la Facultad."

Esta situación condujo al equipo que programa la realización del Ingreso 2003 a cuestionarse acerca de las actividades para el mismo, por cuanto se verifica la dificultad de poder modificar las competencias de los estudiantes en tan corto lapso de trabajo, cuando asignaturas como "Comprensión y Producción de Textos" no lo consiguen en un año completo.

Una posible respuesta es comenzar a trabajar conjuntamente con las instituciones de nivel medio, lo cual formaba parte de la propuesta original en relación con la política de Ingreso de la Facultad, y que hasta el momento no se ha concretado por razones operativas.

La otra posibilidad es la búsqueda de algunas transformaciones en forma indirecta. Es decir, sin dejar de lado el trabajo directo con la lectura y escritura, tratar de modificar las condiciones subjetivas que posibilitarían el cambio. Entonces se pensó en encarar una estrategia dirigida a influir en los aspectos actitudinales además de los procedimentales.

Para completar la visión preliminar en relación a las actividades a implementar en el Ingreso, se elaboró una breve encuesta que se aplicó a los estudiantes que se presentaron para registrar pre-inscripción. En la misma se preguntaba a los aspirantes si participarían de las actividades de ingreso organizadas por la Facultad, qué esperarían lograr con las mismas presentándoles la opción horaria.

En general, los estudiantes manifestaron expectativas vinculadas: con la obtención de mayor información acerca de la carrera elegida, con la integración al grupo de compañeros y con la adquisición de estrategias de estudio.

### PROPÓSITOS ORIENTADORES

En base a las consideraciones que anteceden, la selección de materiales, la definición de estrategias y la planificación de actividades estarán orientados a proporcionar a los ingresantes situaciones de lectura, reflexión, debate y escritura, en torno a la problemática que implica el inicio y la permanencia en el nivel de estudios universitarios.

La especificidad de estos estudios se define en torno a una concepción de "formación" entendida en términos de un trabajo personal que requiere de una actitud de estudio posibilitadora de una genuina apropiación-producción de conocimientos, contrapuesta a las estrategias de simulación orientadas a la aprobación de evaluaciones.

Se entiende, además, como vinculada a una revaloración de la posibilidad de asistir a una institución pública, no arancelada y con ingreso irrestricto, por lo cual implica además una reflexión acerca del sentido de lo público en términos generales, que incluye la situación actual de las Universidades Nacionales.

Asimismo, entendiéndose que las necesidades de aprendizajes procedimentales no deben menospreciarse, la propuesta incluirá la realización de lecturas asistidas y de producciones escritas.

También se propone un trabajo de deformalización, integración y socialización.

Finalmente, en base a lo expresado por los aspirantes del año 2002 en la evaluación realizada acerca de las actividades de ese año y a lo consignado en las encuestas previas efectuada a los aspirantes del presente periodo, se profundizará la información acerca de las carreras otorgándole a esta actividad un tiempo específico más extenso que el del año anterior.



Universidad Nacional de Salta

FACULTAD DE HUMANIDADES

Av. Bolivia 5150 - 4400 Salta  
REPUBLICA ARGENTINA  
Tel./FAX (54) (0387) 4255458

### CONTENIDOS MÍNIMOS

- 1.- Concepto de "formación".
- 2.- Los procesos de lectura y escritura. Implicancias mutuas.
- 3.- Lectura superficial, indicial y crítica.
- 4.- Producción de textos.
- 5.- Estudiar: la apropiación-producción de conocimientos. Construcción de sentidos. Técnicas y estrategias posibles desde una concepción no prescriptiva.

### MODALIDAD DE TRABAJO

AULA TALLER.

El equipo de trabajo que planificó e implementará el curso, está integrado por profesores y estudiantes de la diferentes carreras que se dictan en la Facultad, quienes participan voluntariamente o designados por las respectivas Escuelas.

Esto permite mantener los fondos destinados al Ingreso, con miras a su aplicación a dar continuidad al Servicio de Apoyo Permanente al Ingresante y/o refuerzo de los planteles de las cátedras del primer año.

### MATERIAL BIBLIOGRÁFICO

La selección de material se efectuó de forma concordante con los propósitos y contenidos definidos anteriormente. Se adjunta modelo de la cartilla confeccionada.

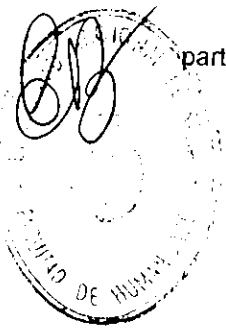
### CRONOGRAMA

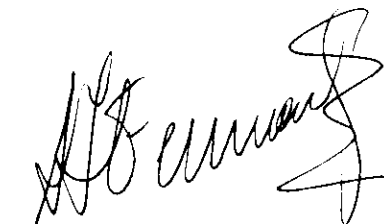
Del 24 de febrero al 7 de marzo, de lunes a viernes, de 9 a 12 y de 15 a 18 (horario a elección de los aspirantes).


El primer día está reservado para la recepción de los estudiantes por parte de las autoridades de la Facultad y la organización de las comisiones. Seguidamente, la planificación prevé una primera etapa de actividades con los estudiantes de todas las carreras en forma conjunta, que abarca los seis primeros encuentros. Los tres últimos días están destinados al trabajo por carreras.

### EVALUACIÓN

El instrumento de evaluación será confeccionado a lo largo del cursado para ajustarlo a las particularidades que vayan surgiendo de la tarea concreta.



  
Prof. SUSANA INÉS FERNÁNDEZ  
COORDINADORA  
FACULTAD DE HUMANIDADES - UNSa

  
LIC. LUCÍA CATALINA BULIBASICH  
Facultad de Humanidades - UNSa