



Universidad Nacional de Salta

FACULTAD DE HUMANIDADES

Av. Bolivia 5150 - 4400 Salta  
REPUBLICA ARGENTINA  
Tel./FAX: (54) (0387) 4255458

18 SET. 2001

RES. HCD No. 337-01

Expte. No. 4.437-01

VISTO:

La presentación efectuada por la Prof. Elizabeth Yolanda Carrizo, mediante la cual solicita aprobación para el dictado de un curso de posgrado sobre el tema LA EMERGENCIA DE LA INVESTIGACION (AUTO) BIOGRAFICO-NARRATIVA EN EL AMBITO DE LA EDUCACION Y DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN GENERAL, el que estará a cargo del Dr. MANUEL FERNANDEZ CRUZ; y

CONSIDERANDO:

Que el Departamento de Posgrado emitió opinión favorable al pedido formulado;

Que la Comisión de Docencia, Investigación y Disciplina en Despacho No. 299-01, aconseja aprobar la propuesta;

POR ELLO, y en uso de las atribuciones que le son propias,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES  
En su sesión del día 11-09-01

RESUELVE:

ARTICULO 1o.- AUTORIZAR la implementación del Curso de Posgrado sobre el tema: LA EMERGENCIA DE LA INVESTIGACION (AUTO) BIOGRAFICO-NARRATIVA EN EL AMBITO DE LA EDUCACION Y DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN GENERAL, el que estará a cargo del Dr. MANUEL FERNANDEZ CRUZ, y se desarrollará dentro de los siguientes lineamientos:

1) TIPO DE CURSO: DE POSGRADO

2) OBJETIVOS:

a) Mostrar las posibilidades del método (auto) biográfico-narrativo para la investigación social y educativa bien sea como eje fundamental del diseño o como metodología complementaria en los diseños no biográficos.-



Universidad Nacional de Salta

FACULTAD DE HUMANIDADES

Av. Bolivia 5150 - 4400 Salta  
REPUBLICA ARGENTINA  
Tel./FAX: (54) (0387) 4255458

RES. HCD No. 337 - 01

b) Capacitar en el uso de las estrategias y los instrumentos para la recogida y el análisis de datos (auto) biográfico-narrativos.

c) Capacitar en el uso del programa de ordenador de análisis de datos cualitativos AQAD FIVE.

3) CONTENIDOS:

- 1.- Fundamentos de la investigación (auto) biográfico-narrativa.
- 2.- Tipos de diseño.
- 3.- Instrumentos de recogida de datos: la entrevista biográfica.
- 4.- Análisis de datos biográficos (narrativo-y no narrativo).
- 5.- Estructura de los informes biográficos.

4) DURACION DEL CURSO

Treinta (30) horas.-

5) CERTIFICACIONES:

La Facultad de Humanidades otorgará certificaciones del curso de posgrado a los docentes y graduados que cumplan con las exigencias establecidas por el docente responsable a cargo del mismo.-

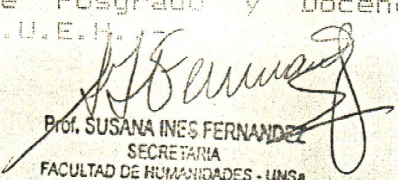
ARTICULO 2o.- FIJAR el siguiente sistema de arancelamiento:

De Actualización: \$ 30.- (Pesos treinta)  
De posgrado : \$ 50.- (Pesos cincuenta)

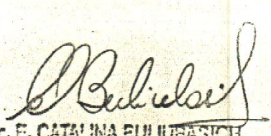
ARTICULO 3o.- DESIGNAR a la ELIZABETH YOLANDA CARRIZO, docente responsable del curso de posgrado, la que deberá encargarse de la difusión, asistencia y todo requisito indispensable para la elaboración de certificados.-

ARTICULO 4o.- DETERMINAR que se deberá realizar una preinscripción a fin de garantizar el autofinanciamiento del curso de posgrado mencionado en el artículo 1o.-

ARTICULO 5o.- HAGASE SABER, comuníquese a los docentes responsables, Escuela de Ciencias de la Educación, Departamentos de Posgrado y Docencia, Dirección Administrativa Contable y C.U.E.H.

  
Prof. SUSANA INES FERNANDEZ  
SECRETARIA  
FACULTAD DE HUMANIDADES - UNSa



  
Lic. E. CATALINA EULIUSASICH  
DECANA  
Facultad de Humanidades - UNSa.